

相交线

安徽省来安县张山中学 刘 峰

一、教学目标

1. 通过观察实物模型,认知、抽象概括出对顶角,建立对顶角的概念。
2. 探究对顶角相等的理论分析,从中体会转化的数学思想。
3. 加强语言训练,培养学生的几何语言的表达力。
4. 培养学生运用理论去解决实际问题的能力,体会几何图形的简单美和对称美。

二、重点难点

1. 教学重点:对顶角的概念及性质。
2. 教学难点:理解对顶角的性质的由来,以及运用这一性质去解决一些简单的实际问题。

三、教材分析

本节的主要内容是相交线所成的角——对顶角,两直线互相垂直和垂线的性质。这是第一节课。理解对顶角的概念和性质是研究两直线垂直、平行的基础。因此了解熟悉对顶角的概念,理解其性质,对这些知识的掌握是促成学生智慧生成的关键。

四、教学过程

1. 温故知新,提出问题

(1) 什么样的角是平角?

(2) 填空:如图 1, $\angle AOC =$ _____ $-$ _____, $\angle AOB =$ _____ $+$ _____, $\angle BOC =$ _____ $-$ _____。

(3) 什么样的两个角互为补角?

在图 2 中, $\angle AOC$ 与 $\angle BOC$ 是互为补角吗?

关于补角有什么性质?

(4) 如图 3,有两堵围墙,有人想测量地面上所形成的 $\angle AOB$ 的度数,但人又不能进入围墙,只能站在墙外,如何测量?

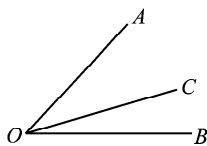


图 1

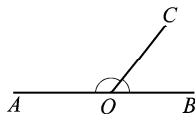


图 2

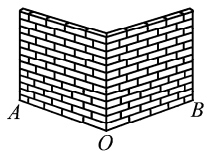


图 3

【设计意图】复习巩固已有知识,为新知识研究做铺垫。同时提出一个实际问题,激发学生探索兴趣和激情。

2. 仔细观察,探索新知

(1) 首先引导学生大胆想像、设计,勇敢发言,调动学生探究的激情,给出理性的或直观的解决方案,此时有无结果并非重要,对学生的反映暂且不做评价。

然后引导学生观察,展示剪刀剪纸,一边剪一边问:剪纸时,用力紧握把手,引发了什么变化?进而使什么也发生了变化?

结论:握紧把手时,随着两个把手之间的角逐渐变小,剪刀刃之间的角也在逐渐变小。如果改变用力方向,随着两个把手之间的角逐渐变大,剪刀刃之间的角也相应变大。若把剪刀的结构抽象成两条相交直线,如图 4。那么 $\angle AOC$ 与 $\angle BOD$ 在位置和大小上始终保持什



图 4

么样的关系?引导学生抽象、概括出对顶角的概念:直线 AB 与 CD 相交于点 O , $\angle AOC$ 和 $\angle BOD$ 有公共顶点 O ,并且两边互为反向延长线,这样的两个角叫做对顶角。它的字面义是相对共顶,英文 opposite angles 中的 opposite 是相对的意思,angles 是角的意思。同一种东西,不同的语言表达,会让学生对概念有更清楚的认识。也可以表达成两直线相交所成的四个角中,不相邻的两个角叫做对顶角。

(2) 让学生在纸上随便画出不同位置的两条相交线,来比较一组对顶角的大小。鼓励学生测量比较,也可以通过叠纸对光使一边重合,观察另一边是否也重合,甚至尝试用推理,得出性质:对顶角相等。

【设计意图】通过观察让学生的感性认识上升为理性认识,概括出概念,使学生理解知识的发生发展过程。

(3) 让学生进行语言训练:

如图 5,由 $\angle 1 + \angle 2 = 180^\circ$, $\angle 3 + \angle 2 = 180^\circ$,根据同角的补角相等得 $\angle 1 = \angle 3$,即对顶角相等。

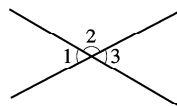


图 5

【设计意图】语言是思维的载体,理性思维在此出现,不可忽视。全班同学可以互动,甲、乙两同学可以互相进行语言训练,内化为一种能力:在思维意识中根植“对顶角相等”这一真理。

3. 例题讲解

例 1 辨析(1)一束光线射在平面镜上发生反射,如图 6, $\angle 1$ 和 $\angle 2$ 是对顶角吗?为什么?

(2)一束光线从空气射入水中,光线的方向会改变,如图 7, $\angle 1$ 和 $\angle 2$ 是对顶角吗?为什么?

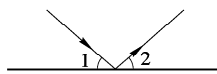


图 6

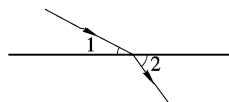


图 7

强调:对顶角的本质特征是有公共顶点,两边互为反向延长线,且大小相等。

例2 两条直线相交可以形成几对对顶角? 三条直线相交于一点呢? 如图8。

问: a 、 b 、 c 两两组合,可以分为几种情况?

(a 、 b 、 a 、 c 、 b 、 c 共三种情况,每种情况有两对,共有六对。)

例3: 已知:如图9,直线 a 、 b 相交, $\angle 1 = 45^\circ$ 。

求: $\angle 2$ 、 $\angle 3$ 、 $\angle 4$ 的度数。

解: $\angle 3 = \angle 1 = 45^\circ$ (对顶角相等)

$\angle 2 = 180^\circ - 45^\circ = 135^\circ$ (邻补角的定义)

$\angle 4 = \angle 2 = 135^\circ$ (对顶角相等)

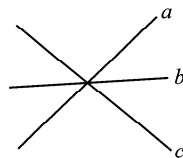


图 8

【设计意图】

(1) 通过日常生活的两个反例,进一步帮助学生认清对顶角的概念。

(2) 培养分类思想,拓展学生思维,从而化复杂为简单。

(3) 对顶角性质的运用。

4. 练习

(1) 课本第 101 页练习第 1、2 题。

(2) 回归引导性问题,给出解决方案:

方案 1: 作 OB 的反向延长线 OC , 测出 $\angle AOC$ 的度数, 根据邻补角的意义, 从而求出 $\angle AOB$ 的度数。

方案 2: 作 OB 、 OA 的反向延长线 OC 、 OD , 测出 $\angle DOC$ 的度数, 根据对顶角相等, 从而求出 $\angle AOB$ 的度数。

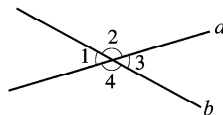


图 9

【设计意图】

(1) 巩固已学知识,为内化为能力做准备。

(2) 回归课前提出的问题,提高学生解决实际问题能力。

5. 小结(画龙点睛)

(1) 对顶角的本质特征: 在位置上, 有公共顶点, 两边互为反向延长线; 在数量上, 大小相等。

(2) 运用对顶角的性质去解决问题时, 注意去识别它们是否为对顶角或构造出对顶角。

6. 作业

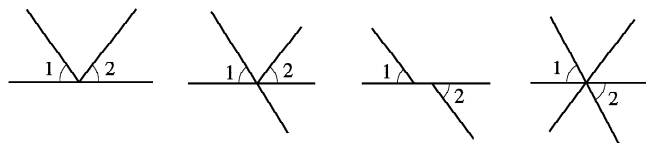
(1) 课本第 104~105 页习题 10.1 第 1、2 题。

(2) 课时作业设计:

① $\angle 1$ 的对顶角是 $\angle 2$, $\angle 2$ 的邻补角是 $\angle 3$, 若 $\angle 3 = 45^\circ$, 则 $\angle 1$ 的度数是()。

(A) 45° (B) 135° (C) 135° 或 45° (D) 90°

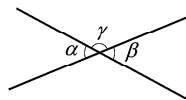
② 以下四个图形中, $\angle 1$ 与 $\angle 2$ 是对顶角的图形有()。



(第②题)

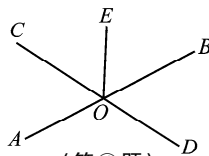
(A) 0 个 (B) 1 个 (C) 2 个 (D) 3 个

③ 如图, 已知 $\angle\alpha + \angle\beta = 80^\circ$, 则 $\angle\alpha, \angle\gamma$ 的度数分别是多少?



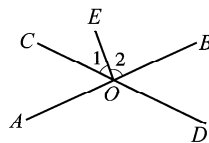
(第③题)

④ 如图, AB, CD 相交于点 O, OB 平分 $\angle DOE$, 若 $\angle DOE = 120^\circ$, 则 $\angle AOC$ 的度数是多少度?



(第④题)

⑤ 如图, 直线 AB, CD 相交于点 $O, \angle AOC = 50^\circ$, $\angle 1 : \angle 2 = 2 : 3$, 求 $\angle DOE$ 的度数。



(第⑤题)

五、教学体会

课程改革代表着一种全新的教育理念: 促进学生全面、持续、和谐地发展, 既要考虑数学自身的特点, 又要考虑学习数学的心理规律, 强调学生从已有的生活经验出发, 将学生的亲身经历, 将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用, 使学生获得对数学的理解, 同时使学生在思维能力、情感、态度与价值观方面得到进步和发展。本着这种理念, 我做了充分的准备, 从温故为知新、提出问题, 到仔细观察、探索新知, 再到例题与练习, 画龙点睛式的小结, 作业设计, 都充分考虑到学生的特点, 让人人都能获得必需的数学, 不同的人得到不同的发展。整节课思维流畅, 过渡自然, 问题探讨不断深入, 学生思考积极, 教学效果显著。